



Table of Contents by Columns for South China Quarterly 2015 Issue

《南國學術》二〇一五年分欄總目錄

(括號內數字：前為期數，後為頁碼)

Interview with | 與名家面對面  
Celebrities

人文教育與中國高等教育的未來  
.....張豈之/趙萬峰 (1·4)

從“陸地亞洲”轉向“海洋亞洲”  
——關於“海洋與亞洲地域圈”的討論  
.....濱下武志/舒小昀 (4·4)

Frontier Focus | 前沿聚焦

未來中國如何“現代化”  
——發展經濟學的視閥 .....洪銀興 (1·13)

數碼象徵主義三重解 .....黃鳴奮 (1·26)

二十世紀中國翻譯史研究的起承轉合(上)  
.....鄒振環 (1·37)

再發明與在行動  
——化解人文學科世界性危機的路徑  
.....周憲 (2·39)

究竟是“後李斯特主義”還是依附型模式?  
——兼論“中國模式”話語對未來經濟發展的誤導  
.....賈根良 (2·48)

二十世紀中國翻譯史研究的起承轉合(下)  
.....鄒振環 (2·67)

東亞歷史記憶(專題討論)

東亞歷史問題對話之前景.....步平 (3·6)

近現代東亞的四個“戰後”.....村田雄二郎 (3·11)

創建東亞共同歷史記憶之路徑...裴京漢 (3·16)

“歷史記憶”與“歷史共有”  
——中日“國民感情”的正確解讀  
.....李長莉 (3·19)

“嵌入式治理”：中國城市民族工作的新思維  
.....沈桂萍/郝雨凡 (3·26)

同輩群體：歷史·轉型·社會影響  
.....周曉虹 (3·36)

從“現象學美學”到“審美現象學”  
.....楊春時 (3·48)

Dialogues between | 東西文明對話  
the Eastern and Western Civilizations

狄德羅的中國文化觀及其當代意義  
.....錢林森 (2·4)

赫爾德與中國  
——歷史哲學的開端：個性性·移情·歷史意識  
.....[德國]博拉赫爾 (2·16)

中國儒學與日本現代化的複雜關聯  
.....徐水生 (2·25)

中西方在理想人格觀念上的相近與不同  
——孔子的“聖”與蘇格拉底的“神”之比較  
.....鄒廣勝 (4·16)

利瑪竇來華啓動“相互外推”策略之檢討  
——以早期耶穌會士與華人教友的論述為例  
.....沈清松 (4·27)

中國傳統史學對日本的宏觀影響  
.....喬治忠 (4·44)

晚清中國接納新名詞、新概念遭遇的三重屏障  
.....章清 (4·59)

Controversy over | 時代問題論爭  
Current Issues

“教育”與“經典”的複雜關係  
——當代中國教育界“經典”之爭的多重性質  
.....詹福瑞 (1·58)

名稱·文獻·方法  
——“燕行錄”研究中存在的問題  
.....張伯偉 (1·76)

解釋學與理解、解釋是什麼關係  
——評學術界對解釋學的一種錯誤理解  
.....王金福 (1·90)

如何“將形而上學進行到底”？

——向俞宣孟研究員請教…………… 陳 炎 (1·99)

遠離文學和文本：當代西方文論困境之反思

——以耶魯解構批評和文化研究為案例  
…………… 朱立元 (2·81)

民主優先於正義？

——評沃爾澤的民主觀…………… 姚大志 (2·97)

大碰撞：國家一體化進程中的邊疆治理

…………… 徐 勇 (3·56)

誰之“自由”？何種“共同體”？

——審視“社群共同體主義”與“新自由主義”之爭  
…………… 袁祖社 (3·64)

名稱究竟如何指稱對象？

——社會歷史的因果描述論…………… 陳 波 (3·79)

從“萬物一體”到“萬有相通”

——構建之中的中國文化新形態…………… 張世英 (4·70)

身體話語重建與“理論之後”的理論研究

——伊格爾頓與西方文論的重要轉向  
…………… 王曉華 (4·78)

漢字簡化思想：百年歷程及其反省

…………… 高 玉 (4·87)

中國比較文學跨學科研究：困局與出路

…………… 何雲波 (4·99)

### Thinker's Salon | 思想者沙龍

從別傳到經典：清代“易圖學”的重建

…………… 陳居淵 (1·114)

“育人”何以不能沒有“審美”

——兼論審美的“無目的的合目的性”  
…………… 王元驥 (1·127)

“經驗”在現代社會的多重意蘊

——科學被高估的危險與哲學對常識的捍衛  
…………… [德國]施耐德 (1·135)

審美愉悅的初始之源

——對文學的娛樂功能的深層次考察  
…………… [美國]顧明棟 (2·109)

禮崩樂壞下“修辭立其誠”的變型

——兼論文學文體生成的歷史邏輯  
…………… 胡大雷 (2·120)

中國傳統社會發展的獨特進路

——古代氏族組織的更替與社會流動  
…………… 葉文憲 (2·131)

被給予的“記憶”

——歷史敘事的觀念性建構…………… 賀昌盛 (2·151)

信息文明論…………… 王天思 (3·93)

“高密三李”與高密詩學的歷史展開

…………… 蔣 寅 (3·101)

重新理解作家的文學世界

——莫言與《靜靜的頓河》之淵源  
…………… 程光燁 (3·115)

奉旨抄家：乾隆朝後期的體制之殼與官場生態

…………… 馬俊亞 (3·124)

發生·解讀·詮釋

——中國儒學主體生存向度的追尋與前瞻  
…………… 丁為祥 (4·118)

“婚姻不問閭閻”應始自五代十國時期

——對學術界“宋代說”的糾正  
…………… 杜文玉 (4·130)

民國學人“文藝復興”路徑上的“積極”與“消極”

…………… 沈衛威 (4·141)

上海風華：文化變遷下的反宏觀敘事

——張愛玲與王安憶小說的相似與不同  
…………… 江寶釵/羅 林 (4·154)

### Exclusive Comments | 獨家評論

作為“行動”的作品

——人類學視角下的當代文藝  
…………… [法國]達羅斯 (1·147)

中國哲學：理解與反思

——兼議勞思光《新編中國哲學史》  
…………… 楊國榮 (4·110)

### Overseas Express | 域外傳真

“法蘭克福學派”四代群體剖析（上）

——從霍克海默到弗斯特…………… 王鳳才 (1·158)

“法蘭克福學派”四代群體剖析（下）

——從霍克海默到弗斯特…………… 王鳳才 (2·159)

莫斯科外來移民的醫療服務

…………… 琳達·庫克 (3·141)

西方當代文論的五副面孔…………… 陸 揚 (3·153)

新世紀以來德國中學歷史教科書中的當代中國形象

…………… 孟鍾捷 (3·166)

北美媒介生態學譜系與代際傳承

…………… 何志鈞 (4·165)

(總目錄整理、分欄：天流)