澳門
焦點報
二零一四年三月二十八日創刊
澳門特區政府承認刊登法律廣告之有效刊物
JORNAL FOCO MACAU
新聞局登記編號：485
新聞紙第348期
今日出紙一張　每份4元
社長：范益民
網頁版　微信公眾號
地址：澳門羅保博士街國際銀行大廈15樓1506室
電話／傳真：2871 4116
電郵：mcfocus3@gmail.com

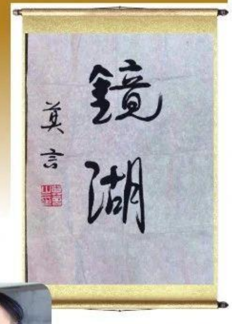
筆墨傳奇：中國當代名人書法展

請柬

中華優秀傳統文化源遠流長，博大精深，漢字是中華文化的重要載體之一，根植於中華文化的豐厚沃土，代表著傳統文化的優秀基因。為助益澳門社會特別是澳門青少年深入感受漢字之美，增進他們對中國優秀傳統文化的瞭解與熱愛，澳門大學中國歷史文化中心特舉辦"筆墨傳奇：中國當代名人書法展（傅天虹新詩藏館個人收藏系列展之一）"活動。誠邀閣下蒞臨觀展，展覽詳情如下：

日期：2021年1月17日（澳門大學開放日）至1月22日（中午1時結束）
時間：上午10時至下午5時（中午1時至2時30分休館）
地點：澳門大學崇文樓多功能展覽廳（E34-G016）
開幕禮：2021年1月17日下午2時30分

澳門大學中國歷史文化中心主任　朱壽桐教授 敬約



關於筆墨傳奇的廣告，我這樣寫

朱壽桐

澳門與中國現代文化中心的距離，在時空上可謂很遠，在心理上也曾很遠，但在精神上很近，因為通過鄭觀應、容閎以及不遠處的康梁，這一帶曾是近代思想文化的發祥地。不過還是但是，但是，物質意義上的距離畢竟太遠。

在澳門，我們沒有太多的機會目睹這些人的身影與足跡，更無論親炙他們用筆墨發出的聲響與芬芳，用淋漓的揮灑書寫傳奇人生。然而他們就是中國現代文化最重要的精神集群，他們就是中國現代書法文化、美術文化、文學文化、詩性文化的主體：郭沫若、林散之、沙孟海、費新我、趙朴初、歐陽中石；吳冠中、范曾、沈鵬、亞明；艾青、金庸、臧克家、余光中、洛夫、莫言、賈平凹，一個個都是現代書畫界、文學界的傳奇人物，通過傅天虹及他的朋友們的收藏，通過傅天虹漢語新詩藏館幾十年的精心搜集和慘澹經營，他們以藝術精深的原汁原味齊集澳門，走進澳門大學中國歷史文化中心，借此向澳門社會和澳門文化界展示屬於他們但更屬於中國現代文化史的卓越而鮮活的文化人生。

展品不算多，大小數十件，但群星燦爛，炫目耀眼，令人目不暇接，舉不勝舉。上面這些如雷貫耳的名字中，還漏掉了一些重要的傳奇人物。如舒同，一位老一輩革命家，他是中國書法家協會的第一任主席，他與毛澤東主席等有過詩書方面的交集。他的書法自成一體，名為"舒同體"，比"啟功體"更早、更久。對了，還有啟功，怎麼能少了啟功？說來話長，現場交流吧。

郭沫若寫給吳一峰的書信，費新我寫給沙孟海的書寫，不僅是美不勝收的書法藝術品，也是不同時代傑出文人之間交往的可貴記載。藝術價值固價值連城，其文化意義也不容低估。

許多作品與澳門有關，與澳門大學有關，更不用說還有澳門書法的一代宗師梁披雲的作品。

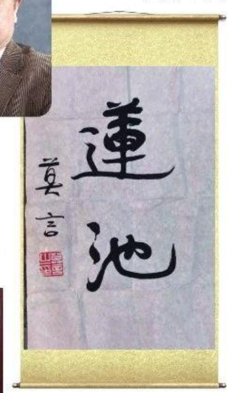
附載的這些圖片，與展覽有關，但都非展品。您懂的，展品為個人收藏珍品，不能拍照、攝影，但一定更精彩，更神奇，因為是真品，絕品。

1月17日開始，我們有一周的時間，可以在澳門大學崇文樓親炙大師們的書法真跡，品咂大師們的筆墨傳奇，領略大師們的人生風采。毫無疑問，你的這一次觀賞，將會嵌入你一輩子的記憶深處，並可能常憶常新。

朱壽桐

莫　言

↑↓莫言題字



↓朱壽桐致莫言題字

誠昌飯店
馳名水蟹粥
氹仔舊城區官也街28-30號
訂座電話：2882-5323
2882-7589
營業時間：週一至日
12：00—23：30

郭沫若先生

艾青先生

草聖　林散之先生

漢語新詩藏館館主傅天虹

流沙河先生

賈平凹先生

洛夫先生

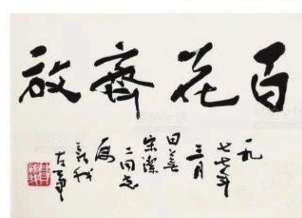
金庸先生

余光中先生

↓余光中書法【詩意中國】

→啟功體書法

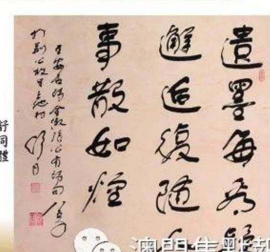
武中奇書法【海納百川】



費新我書法

梁披雲書法【弘揚國粹振興中華】

舒同體



澳門焦點報